



Frankfurt a.M.

1979

170 cm

blau

blond

Auto (B)

Englisch

Berlinerisch

Jazz, Operette, Chanson

Stockkampf, Fechten

klassisches Ballett, Jazz, Step

1998-02 Schauspielstudium an der „Universität der Künste“
Berlin

Mitglied im Verband der Agenturen (VdA)
Stubenrauchstraße 57
D-12161 Berlin
+49(0)30 85 96 66 73
+49(0)30 85 96 66 74
www.sascha-wuensch.de

Auszeichnungen

2015	Anna wird als beste und beliebteste Theaterschauspielerin mit dem GUSTAF ausgezeichnet	GUSTAF
2013	Nominierung für den GUSTAF als beste Theaterschauspielerin	GUSTAF
2011	Woyzeck	Nennung als beste Schauspielerin NRW für die Darstellung der Marie in "Woyzeck"
2009	Die Beteiligten	Anna Kubin erhält 2009 die Nennung "Beste Nachwuchsschauspielerin" in der Theaterzeitschrift PUR NRW
2008	Diesseits	gewinnt den "Gustaf" als beste Inszenierung der Spielzeit 07/08
2006	Dreigroschenoper	Anna Kubin erhält den "Publikumspreis" von Bad Hersfeld für die Rolle der Polly Peachum
2003	Theaterarbeiten 2002/03	Anna Kubin wird in "Theater Heute" als "Beste Nachwuchsschauspielerin" nominiert

Film & Fernsehen (Auswahl)

2018	Kudamm 59 (Promo)	ZDF, Mehrteiler
2017	It's Hard to be "M" (Hauptrolle) Taunuskrimi - Die Lebenden und die Toten	Regie: Deren Ercenk Abschlussfilm Regie: Marcus O. ZDF, Zweiteiler Rosenmüller
2016	Soko Leipzig - Chefsache (90minüter)	Regie: Herwig Fischer ZDF, Fernsehfilm
2014	Entschluss (AT) (Hauptrolle)	Regie: Andre Szardenings Kinokurzfilm

	Soko Stuttgart (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Didi Danquart	ZDF, Serie
2013	Lokalpolitiker (Hauptcast)	Regie: Michael Dresen	Kino
	Ein Grund zur Panik (Hauptrolle)	Regie: Andre Szardenings	Kurzfilm
	Die jungen Wilden	Regie: Jan Markus Linhof	RTL, Reihe
	Wilsberg - Hengstparade	Regie: Michael Schneider	ZDF, Reihe
2012	Das Hochzeitsvideo (Hauptcast)	Regie: Sönke Wortmann	Kino
2011	Weissdorn (Hauptrolle)	Regie: D.Danquart/K.Neuwirth	Kino
	Der Mann auf dem Baum (Hauptcast)	Regie: Martin Gies	ARD, Fernsehfilm
	Soko Köln (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Sascha Thiel	ZDF, Serie
2010	Übermorgen bist du da (Hauptrolle)	Regie: Susn Beier	Kinokurzfilm
	Überflieger (Hauptrolle)	Regie: Dominique Roth	Kinokurzfilm
	Sofia (Hauptrolle)	Regie: Michael Frey	Kinokurzfilm
2009	In aller Freundschaft (3 Folgen/Ep.-HR)	Regie: Mathias Luther	ARD, Serie
2008	Pink	Regie: Rudolf Thome	Kino
2007	Das Sichtbare und das Unsichtbare (Hauptrolle)	Regie: Rudolf Thome	Kino
	29 und noch Jungfrau (Hauptrolle)	Regie: Holger Haase	Pro 7, TV Movie
2005	Küstenwache (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Dagmar Chappuis	ZDF, Serie
2004	Für alle Fälle Stefanie (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Thomas Nennstiel	Sat. 1, Serie
2002	Amor, die Serie (Hauptrolle)	Regie: Marek Beles	FA Ludwigsburg
	Ted, der Bär (Hauptrolle)	Regie: Stephan von Essen	FA Ludwigsburg
1999	Die Sternbergs (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Gloria Behrens	ZDF, Serie
	Mama ist unmöglich (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Peter Hill	ARD, Serie
1994-98	Wolffs Revier (durchg. Rolle)	Regie: diverse	Sat. 1, Serie
Theater (Auswahl)			
2017-18	Klotz am Bein (Marceline)	Regie: Roger Vontobel	Schauspiel Frankfurt (Ensemblemitglied)
	Husbands and wives (Sally)	Regie: Christian Brey	Schauspiel Frankfurt (Ensemblemitglied)
2006-15	Kreise/Visionen (Aristokratin, Frau)	Regie: Hans-Ulrich Becker	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Kuss (Bana)	Regie: Guillermo Calderon	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Superguten Tage oder die sonderbare Welt des Christopher Boone (Judy)	Regie: Wera Mahne	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Midsummer - eine Sommernacht (Helena)	Regie: Nele Weber	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Ratten (Alice Rütterbusch/Pauline Piperkarcka)	Regie: Volker Lösch	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Das fremde Kind	Regie: Nora Schlocker	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Das weiße Rössl (Otilie)	Regie: Christian Weise	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Figaro (Susanna)	Regie: Markus Bothe	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)

Die Macht der Finsternis (Gevatterin Natascha)	Regie: Sebastian Baumgarten	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Peer Gynt (Solveig)	Regie: Staffan Valdemar Holm	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Der erhobene Zeigefinger (Rosa Huber)	Regie: Daniel Cremer	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Klaus und Erika (Salome)	Regie: Staffan Valdemar Holm	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Einsame Menschen	Regie: Nora Schlocker	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Figaro (Susanne)	Regie: Markus Bothe	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Nur Pferden gibt man den Gnadenschuß (Doreen)	Regie: Amelie Niermeyer	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Woyzeck (Marie)	Regie: Tina Lanik	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Der nackte Wahnsinn (Brooke)	Regie: Amelie Niermeyer	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Black Rider (Anne)	Regie: Hermann Schmidt-Rahmer	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Sojas Wohnung (Alla Adimnovna)	Regie: Sebastian Baumgarten	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Pariser Leben (Gabrielle)	Regie: Hermann Schmidt-Rahmer	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Die Beteiligten (prof. Fan)	Regie: Stephan Rottkamp	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Das Geld (Caroline)	Regie: Tina Lanik	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Maria Magdalena (Titelrolle)	Regie: Stephan Rottkamp	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Diesseits (die Schwester)	Regie: Stephan Rottkamp	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Europa (Siggy)	Regie: Sebastian Baumgarten	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Stairways to Heaven (Songdrama)	Regie: Erik Gedeon	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
Der Heiratsantrag (Natalja)	Regie: Oliver Held	Düsseldorfer

	Die Ratten (Walburga/Selma)	Regie: Markus Dietz	Schauspielhaus (Ensemblemitglied) Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied) Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied) Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Emilia Galotti (Titelrolle)	Regie: Robert Schuster	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
	Große Koalition (Songdrama)	Regie: Erik Gedeon	Düsseldorfer Schauspielhaus (Ensemblemitglied)
2006	Dreigroschenoper (Polly Peachum)	Regie: Dominique Horwitz	Bad Heresf. Festspiele
2001-06	Der zerbrochene Krug (Eve)	Regie: Alexander Lang	Maxim Gorki Theater
	Glückliche Reise (Doreen)	Regie: Bernd Motll	Maxim Gorki Theater
	Die sieben Tage des Simon Labrosse (Natalie)	Regie: Britta Schreiber	Maxim Gorki Theater
	Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war	Regie: Joachim Meyerhoff	Maxim Gorki Theater
	Vor Sonnenuntergang (Inken)	Regie: Volker Hesse	Maxim Gorki Theater
	Platonow (Sascha)	Regie: Uwe Eric Laufenberg	Maxim Gorki Theater
	Banken (Gaby Peuckert)	Regie: Volker Hesse	Maxim Gorki Theater
	Die Dreigroschenoper (Polly Peachum)	Regie: Johanna Schall	Maxim Gorki Theater
	Nachtasyl (Nastja)	Regie: Alexander Lang	Maxim Gorki Theater
	Das Mass der Dinge (Jenny)	Regie: Uwe Eric Laufenberg	Maxim Gorki Theater
	Damen der Gesellschaft (Pia)	Regie: Adriane Altaras	Maxim Gorki Theater
	Fälschung wie sie ist.. (Soloabend)	Regie: Olle Erdmann	Maxim Gorki Theater
	Romeo und Julia (Lady Capulet)	Regie: Katharina Thalbach	Maxim Gorki Theater
	Wölfe und Schafe (Glafira)	Regie: Volker Hesse	Maxim Gorki Theater
	Hystericon (Frigitte)	Regie: Sandrine Hutinet	Maxim Gorki Theater
	Die Heldin von Potsdam (das Kind)	Regie: Volker Hesse	Maxim Gorki Theater
	Die Kameliendame (Julie)	Regie: Amelie Niermeyer	Maxim Gorki Theater
	Was ihr wollt (Viola)	Regie: Dieter Bitterli	Maxim Gorki Theater